

指導案～みんなで作る合唱コンクール～ 中学校～高校生向け

- 目標**； ① 政策実行にはルール（法）を作る立場と、作られたルールの運用（執行）する立場がそれぞれの役割を果たすことが必要であることに気づく。
 ② ルール作りには裁量があるが基本理念による制限（立憲主義）があることに気づく。
 ③ 誰（代表者）がルールを決めるかによってルールの内容が変わり得ることを理解し、国民主権とそれに直結する選挙権の重要性に気づく

内容； 中高生にも身近なイベント「合唱コンクール」を題材に、「実行委員会」を国会（立法機関）、「実行委員長」を内閣（行政機関）に見立て、それぞれの役割やルール設定の範囲と限界、実行委員の選出方法の検討を通じて、民主主義や選挙の意義を考える。

方法； 以下の展開（授業進行案）の通り。

○当日の構成 （以下計50分）

段階	活動・内容	時間	備考
導入	自己紹介 授業の流れについて説明	4	
第1部	・クイズ4問（宿題で事前にやってもらうことも検討） クイズにより実行委員会（議決機関）と実行委員長（執行機関）の役割の違いをつかませる。 ・弁護士コメント	8	問1→実行委員会 問2→実行委員長 問3→実行委員会 問4→実行委員長
第2部	・実行委員会はどんなルールを作ることが許されるのかについて、班別に話し合い、可否を根拠とともに発表する。 ・班ごとに例として挙げられたルールを実行委員会が定めることが認められるかどうかを判断させる。 判断に悩む場合には、可否、両方の根拠を書かせる。 実行委員会が設定できるルールが広範囲に及ぶことを実感させる。 ・弁護士コメント	15	
第3部	・実行委員をどのように選ぶべきか、2つの例から1つを選び、根拠を提示して発表する。 ・代表者を選んで進めていく民主主義には、どのような特徴があるのかをワークシートにまとめ、選挙権をどのように使っていくべきかを考える ・弁護士コメント	18	代表者の選ばれ方や代表者の権限の面から民主主義や選挙について考えさせる。
総括		5	

みんなで作る合唱コンクールを成功させるためには？

今年、〇〇中学校では、新しい形の合唱コンクールを開催することにしました。コンセプトは、生徒みんなで作る合唱コンクール！

これまではクラス単位で発表していましたが、今年はクラス単位以外でも発表OK。クラス内の何名かで、あるいはクラスや学年を超えたチームでの発表も認められます。

また、合唱する歌の種類も、これまでは何となく決まっていたのですが、いろいろなジャンルの歌を選ぶことができるようになります。

そして、一番大きな違いは、合唱コンクールを生徒たちの手で企画し、運営していくということ。

合唱コンクールのルールを作るのも、それに基づいて合唱コンクール当日までにいろいろなことを決めたり、当日に運営したりするのも、基本的に生徒だけでやっていくことになったのです。

生徒が企画し、運営するというのは、とても楽しいことではあるけど、とても大変なことでもあります。

一体どうしたら生徒みんなで作る合唱コンクールを成功させられるのか、〇〇中学校の生徒になったつもりで、一緒に考えていきましょう。

~~~~~

〇〇中学校は、各学年4クラス、全生徒480人の学校。

校長先生からは、生徒だけで合唱コンクールを企画・運営するのであれば、何人かの実行委員による実行委員会と、実行委員長を決めた方がいい、と薦められました。

そこで、とりあえず生徒会で、24名の実行委員による実行委員会と、1名の実行委員長をおくことに決め、実行委員会では合唱コンクールについてのいろいろなルールを決め、実行委員長はそのルールにしたがって判断・運営をしていくということになりました。

実行委員会：24名の実行委員による委員会。

合唱コンクールに関するいろいろなルールを決める。

実行委員長：1名。

実行委員会が作ったルールに基づいて判断・運営をしていく。

< 例 >

- ・ 合唱コンクールでの発表の順番はくじ引きで決めるというルールを作るのが実行委員会、実際にくじ引きを行って順番を決めていくのが実行委員長。
- ・ 合唱コンクールで発表できる曲の長さや伴奏で使える楽器の範囲についてのルールを決めるのが実行委員会、各クラスやチームから申請された具体的な曲や伴奏の楽器を認めるかどうか判断するのが実行委員長。

( ) 中学校・高校 ( ) 年 ( )

## ～みんなで作る合唱コンクールを成功させるためには？～

本日のテーマ

民主主義の特徴を知る

### 第1部 ミニクイズ

以下の各場合、それぞれ実行委員会と実行委員長のどちらが決めるべきだろうか。

|                                                                      |               |
|----------------------------------------------------------------------|---------------|
| 発表するチームの最低人数を決めるのは？                                                  | 実行委員会 ・ 実行委員長 |
| 2年3組の〇〇君がクラスの発表以外に、△チームと□□チームの2つで発表することを認めるのは？                       | 実行委員会 ・ 実行委員長 |
| 合唱コンクールでの採点方法を決めるのは？                                                 | 実行委員会 ・ 実行委員長 |
| 合唱コンクール当日、最初に発表をするチームの生徒の伴奏者が、バスの事故に巻き込まれて遅刻した場合、発表の順番を変更することを決めるのは？ | 実行委員会 ・ 実行委員長 |

### 第2部 実行委員会、こんなルール作っていいの？

|                          |
|--------------------------|
| A：1年2組はクラスとしての発表をしてはいけない |
| <結論> 許される・許されない          |
| <理由>                     |

|                                             |
|---------------------------------------------|
| B：クラスの発表が嫌な人は、他のチームで発表するならクラスの発表に参加しなくてもいい。 |
| <結論> 許される・許されない                             |
| <理由は>                                       |

|                          |
|--------------------------|
| C：合唱の曲目はアニメソングから選ぶこととする。 |
| <結論> 許される・許されない          |
| <理由>                     |

### 第3部 実行委員はどうやって選ぶべき？

A案：クラス内で選挙を行って，クラス毎に2名ずつ選ぶ

B案：全校で立候補者を募り，全校で選挙を行って得票数の多い人から24人選ぶ

|    | 良いところ | 良くないところ |
|----|-------|---------|
| A案 |       |         |
| B案 |       |         |

◎「代表者を選んで行う民主政治」にはどんな特徴があると言えるだろうか？代表者の選び方や，代表者が持つ権限の面からまとめてみよう。

**【第3部メモ】**

A large, empty rounded rectangular box with a black border, intended for taking notes for the 3rd part of the document.

**【全体メモ】**

A large, empty rounded rectangular box with a black border, intended for taking notes for the entire document.